

ACERCA DE LAS AUTORAS Y AUTORES

María Antonieta Carmona Torres

Maestra en Ordenamiento del Territorio y licenciada en Diseño Urbano Ambiental por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Especializada en la investigación de infancia, espacio público y movilidad segura, ha complementado su perfil profesional con múltiples diplomados enfocados en desarrollo regional, sustentabilidad urbana y metodologías de participación ciudadana inclusiva. Cuenta con una sólida trayectoria técnica en la administración pública dentro de dependencias de gran relevancia como SEDESOL, SEDATU, BIENESTAR e INEGI. Adicionalmente, es miembro fundador del Colegio de Urbanistas y Diseñadores Ambientales de Puebla (CUDAEP) y ha presidido el Consejo de Participación Ciudadana de Bienestar del municipio. Su compromiso social e impacto académico le han valido el Premio Nacional de Contraloría Social 2022 y el reconocimiento a la mejor tesis de posgrado de la BUAP en 2023.

Estela de los Ángeles Pérez Onofre

Arquitecta egresada de la Universidad Veracruzana y actualmente se encuentra cursando la Maestría en Ordenamiento del Territorio dentro de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. A lo largo de su trayectoria profesional, ha colaborado activamente en diversos proyectos de diseño arquitectónico, consolidando una sólida formación técnica y conceptual. En la actualidad, su línea de trabajo e investigación se ha enfocado de manera prioritaria en estudiar la compleja relación existente entre las infancias y el espacio público de nuestras ciudades. Desde esta perspectiva interdisciplinaria, aborda con rigor académico el diseño inclusivo, los procesos de participación infantil y la planificación urbana, buscando transformar los entornos habitables en escenarios más seguros, recreativos y accesibles, capaces de reconocer y potenciar la agencia de los niños en el desarrollo y la apropiación comunitaria de su entorno local.

Greta Lukoseviciute

Arquitecta, docente e investigadora con una sólida formación internacional, egresada de la Licenciatura en Arquitectura y de la Maestría en Edificios Públicos por la Universidad Técnica de Vilna, Lituania. Asimismo,

mo, cuenta con una Maestría en Arquitectura y Nuevo Urbanismo por el ITESM y actualmente estudia el Doctorado en Procesos Territoriales en la BUAP. Su línea de investigación combina de manera innovadora la neuroarquitectura, el urbanismo sensorial y la gestión territorial, con un énfasis prioritario en la infancia, el bienestar y la percepción multisensorial del entorno habitable. En este ámbito, desarrolla el Método de Medición Multisensorial (MMM) y diversos proyectos orientados a mitigar la adicción infantil a las pantallas mediante el diseño de espacios públicos activos, inclusivos y saludables. Su labor docente integra armónicamente el arte, la ciencia y la empatía como ejes fundamentales del diseño humanizado.

Rosario Nava Ramírez

Doctora en Procesos Territoriales, maestra en Ordenamiento Territorial y licenciada en Diseño Urbano Ambiental. Se desempeña como docente investigadora de tiempo completo en la Facultad de Arquitectura de la BUAP, contando con los reconocimientos vigentes de PRODEP, VIEP y el perfil SNI Nivel I. Su labor científica se enfoca en las modalidades de apropiación y participación social en el territorio. Ha coordinado la Maestría en Ordenamiento del Territorio y ha liderado proyectos de investigación aplicados en la planeación urbana participativa y el análisis de imagen urbana en Puebla y Tlaxcala. Asimismo, posee una destacada producción académica como autora y coordinadora editorial, resaltando de forma reciente su libro de autoría única titulado *La participación social en la planeación urbana en Puebla*, consolidándose como un referente en la materia.

Israel Temoltzin Flores

Licenciado en Arquitectura y maestro en Ordenamiento del Territorio por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Dentro de su desarrollo profesional, cuenta con una valiosa experiencia en el sector público, desempeñándose como supervisor de construcción y brindando apoyo técnico en proyectos estratégicos para la Comisión Federal de Electricidad. En el ámbito privado, funge como responsable del área de proyectos y apoyo en supervisión de obra dentro de la empresa constructora *12 arquitectos*, una firma especializada en el desarrollo de vivienda residencial,

comercios y complejos hoteleros de alto nivel, entre los que destacan los proyectos del hotel Casa Reyna y el hotel Santo Cristo. Asimismo, ha enriquecido su perfil académico mediante la participación en diversos congresos y simposios internacionales dedicados al desarrollo sustentable, los posgrados y los derechos de la infancia en la ciudad.

José Manuel Reyes Rugerio

Candidato a doctor en Procesos Territoriales y maestro en Ordenamiento del Territorio por la BUAP, contando además con una formación como arquitecto por la UPAEP y licenciado en Filosofía por el ISES. Sus trabajos de investigación se inscriben con fuerza en la línea de infancia y espacio público, acumulando múltiples participaciones en foros académicos y publicaciones en prestigiosas revistas nacionales e internacionales, tales como la revista *Planeo* de la Universidad Católica de Chile y *Children Youth and Environments* de la Universidad de Cincinnati. En estas contribuciones, destaca de manera prioritaria el valor fundamental del juego libre como una actividad elemental para el desarrollo integral infantil y la recuperación lúdica del entorno urbano. Es el creador de la propuesta *Red de Espacios Jugables*, un plan de acción comunitaria para consolidar ciudades amigas de la niñez.

María José Sánchez García

Antropóloga social egresada de la BUAP y cuenta con una maestría en Hábitat y Equidad Socio Territorial por la Universidad Iberoamericana Puebla. A lo largo de su trayectoria, ha abordado temáticas complejas vinculadas a la migración, las niñeces, el espacio público, la identidad y las relaciones de carácter intercultural. Su experiencia profesional entrelaza la investigación aplicada, el ejercicio de la docencia a nivel licenciatura y la gestión cultural comunitaria en colaboración directa con organismos públicos, sociales y diversas asociaciones civiles. Su trabajo promueve activamente el pensamiento crítico y la agencia ciudadana en las infancias para propiciar la apropiación pacífica del entorno urbano. Actualmente, forma parte del colectivo CANAMI y colabora en el Programa Universitario en Migraciones, documentando las experiencias de comunidades indígenas y trabajadores agrícolas migrantes.

José Roberto Suriano Chacón

Maestro en Ordenamiento del Territorio por la BUAP y Doctor en Procesos Territoriales. Su trayectoria académica y profesional se orienta firmemente al estudio de la relación entre la infancia y el espacio público, investigando de qué manera la movilidad infantil y el entorno construido influyen de forma directa en el bienestar, la autonomía y el derecho a la ciudad de los niños. Con un enfoque interdisciplinario que combina el urbanismo, la educación y la gestión comunitaria, propone metodologías participativas que transforman a las niñeces en actores centrales del diseño de sus entornos. Como especialista en la materia, es cofundador del colectivo *Gmelos*, una iniciativa dedicada a la creación de herramientas digitales, cómics interactivos y videojuegos educativos que fomentan la apropiación lúdica de la ciudad y la memoria intergeneracional.

Leticia Villanueva Gómez

Arquitecta y maestra en Diseño Arquitectónico por la BUAP, además de poseer una Maestría en Escenografía por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es candidata a obtener el Doctorado en Procesos Territoriales. Se desempeña como profesora investigadora de tiempo completo en la Facultad de Arquitectura de la BUAP, con perfil PRODEP, orientando sus líneas de trabajo hacia temas de infancia, naturaleza, arquitectura efímera y el diseño como lenguaje interdisciplinario. Su trayectoria incluye una relevante labor en gestión cultural como Directora de Difusión Cultural del CCU. Ha sido beneficiaria del programa PECDA y galardonada internacionalmente con menciones honoríficas en los prestigiosos *Design Educates Awards* en las ediciones de 2022 y 2023, gracias a sus innovadoras propuestas de pabellones experimentales, inclusivos y fenomenológicos orientados al impacto social y cognitivo.

