
Cuando la BUAP mira al cielo

La Noche de las Estrellas: quince años de divulgación

Gregorio Rogelio Cruz Reyes
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
gregorio.cruze@correo.buap.mx

Desde el año 2010, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) participa de manera ininterrumpida en La Noche de las Estrellas, uno de los eventos de divulgación científica más importantes de México. Esta iniciativa, de alcance nacional, ha convertido a Ciudad Universitaria en un espacio abierto para la observación astronómica, el diálogo entre disciplinas y el encuentro entre la ciencia, la cultura y la sociedad.

A lo largo de quince ediciones, la BUAP ha contribuido activamente a consolidar este evento como una experiencia educativa incluyente, dirigida a públicos de todas las edades y niveles de formación, favoreciendo el interés por la astronomía, las ciencias naturales, la tecnología y las humanidades.



Origen y consolidación del evento en la BUAP

La Noche de las Estrellas surge en 2009 como parte de las actividades del Año Internacional de la Astronomía. Un año después, la BUAP se integra a este movimiento nacional, sumándose al esfuerzo colectivo por acercar el conocimiento científico a la sociedad en contextos no formales.

Desde sus primeras ediciones, el evento ha contado con la participación destacada de la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas (FCFM). Con el tiempo, se integraron académicos y estudiantes de diversas unidades académicas, entre ellas las facultades de Ciencias de la Computación, Ciencias de la Electrónica, Ciencias Químicas, Ciencias Biológicas, Ingeniería, Administración y Filosofía y Letras, así como los institutos de Ciencias, de Física y de Ciencias Sociales y Humanidades.

Un papel fundamental lo han desempeñado también las preparatorias universitarias, cuya participación ha fortalecido el carácter inclusivo y formativo del evento.

Temáticas anuales: ciencia en diálogo con su contexto

Cada edición de La Noche de las Estrellas se articula en torno a una temática propuesta por la coordinación nacional. Estas temáticas han permitido vincular la astronomía con acontecimientos históricos, avances científicos y problemáticas sociales relevantes.

- 2010. *“Nuestro Universo en movimiento”* En el marco del bicentenario de la Independencia y el centenario de la Revolución Mexicanas.
- 2011. *“Haz química con el Universo”* celebrando el año internacional de la Química.
- 2012. *“El universo maya: El futuro escrito en el pasado”* Centrado en la cosmovisión astronómica de las culturas mesoamericanas, especialmente la maya, en el contexto del ciclo calendárico que finalizaba ese año.
- 2013. *“El Universo y el agua”* celebrando el año internacional de la cooperación en la esfera del agua.
- 2014. *“El universo según el cristal con que se mira”* celebrando el año internacional de la Cristalografía.
- 2015. *“Préndete con la luz del Universo”* celebrando el año internacional de la luz.
- 2016. *“Menos focos, más estrellas: En busca del cielo perdido”* sobre el derecho a los cielos oscuros.
- 2017. *“El espacio, revolucionando tu vida”* a 60 años del lanzamiento del Sputnik.





•2018. *“Cosmovisiones, las historias del Cielo”* en referencia a las culturas maya y mexicana.

•2019. *“La tabla periódica”* A 150 años de la publicación de la tabla periódica de los elementos químicos, por Dimitri Mendeleiev.

En los años 2020 y 2021, la Noche de las Estrellas se reinventó en formato virtual, al realizarse bajo el esquema de transmisión en vivo de las conferencias, los talleres y la observación astronómica.

•2020. *“El universo develado”* Celebrando 30 años del lanzamiento del telescopio espacial Hubble.

•2021. *“Armonía y Revolución”* Celebrando el 450 aniversario del nacimiento de Johannes Kepler.

•2022: *“La ciencia, sustento del desarrollo”* Dedicado a las ciencias básicas para el desarrollo sostenible.

•2023: *“60 años de mujeres en el espacio”* Dedicada especialmente a Valentina Tereshkova, la primera mujer en volar al espacio. También hubo referencia a los eclipses, así como la celebración de los 550 años del nacimiento de Nicolás Copérnico.

•2024: *“Marie Curie: a 90 años de su partida”* dedicada a la primera mujer en ganar el premio Nobel de Física y Química.

•En 2025, el evento se dedicó a la Ciencia y tecnología cuánticas, bajo el lema *“Entre estrellas y átomos”* a los 125 años del nacimiento de la mecánica cuántica.

Conferencias de divulgación científica

Las conferencias constituyen uno de los pilares del evento. Su número y diversidad han crecido de manera sostenida: de menos de veinte charlas en 2010 a más de cien en 2025.

Las ponencias abarcan temas que van desde la astronomía y la física moderna hasta la biología, la química, la ciencia de datos, la historia de la ciencia y el análisis del papel social de las mujeres en el desarrollo científico. El enfoque divulgativo permite que contenidos complejos sean presentados de manera accesible, sin perder rigor conceptual.



Imagen 1. Conferencia en la Noche de las Estrellas 2023



Imagen 2. Un taller interactivo en la Noche de las Estrellas 2024

Talleres interactivos: aprender haciendo ciencia

Los talleres representan uno de los espacios de mayor interacción con el público. En ellos se privilegia el aprendizaje activo mediante experimentos, demostraciones, juegos científicos y actividades manuales.

La mayoría de los talleres son diseñados y operados por equipos de estudiantes, con la asesoría de profesores investigadores. Esta dinámica fortalece la formación de los estudiantes universitarios y, al mismo tiempo, genera experiencias significativas para los asistentes, en particular para niñas, niños y jóvenes.

Observación astronómica abierta al público

La observación astronómica es, para muchos asistentes, el primer contacto directo con los telescopios. A pesar de las limitaciones propias de un entorno urbano, el público puede observar la Luna, planetas, satélites naturales y diversos objetos de espacio profundo.

Esta actividad se complementa con explicaciones ofrecidas por los guías astronómicos, quienes contextualizan los fenómenos observados y promueven una comprensión básica del cosmos y de la práctica científica.

Ciencia, arte y cultura

La dimensión cultural del evento se fortalece con la participación de la Vicerrectoría de Difusión y Extensión de la Cultura. A través de presentaciones musicales, dancísticas y artísticas, La Noche de las Estrellas se consolida como una celebración integral del conocimiento.

El Camión Escenario se ha convertido en un símbolo del compromiso universitario por llevar la ciencia y la cultura a espacios abiertos, accesibles y festivos.

Reflexión final

A quince años de su primera edición, La Noche de las Estrellas en la BUAP se ha consolidado como una estrategia institucional de divulgación científica con profundo impacto educativo y social. Más allá de la observación astronómica, el evento promueve el pensamiento crítico, la curiosidad científica y el diálogo interdisciplinario.

La experiencia acumulada demuestra que la universidad pública puede y debe ser un puente entre el conocimiento especializado y la sociedad, contribuyendo a la formación de una ciudadanía informada, crítica y participativa.



Imagen 3. La observación astronómica, en la noche de las estrellas 2019

Referencias

Noche de las Estrellas (sitio nacional): Noche de las Estrellas. (s.f.). Portal oficial del evento astronómico en México. Recuperado el 25 de octubre de 2025, de <https://www.nochedelasestrellas.org.mx/>

Noche de las Estrellas BUAP (sede institucional): *Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. (s.f.). Noche de las Estrellas BUAP.* Recuperado el 25 de octubre de 2025, de <https://www.fcfm.buap.mx/noche-de-las-estrellas>

Facultad de Ciencias Físico Matemáticas BUAP – sección Noche de las Estrellas: *Facultad de Ciencias Físico Matemáticas, BUAP. (s.f.). Actividades de divulgación: Noche de las Estrellas.* Recuperado el 25 de octubre de 2025, de <https://www.fcfm.buap.mx/divulgacion/noche-de-las-estrellas>

